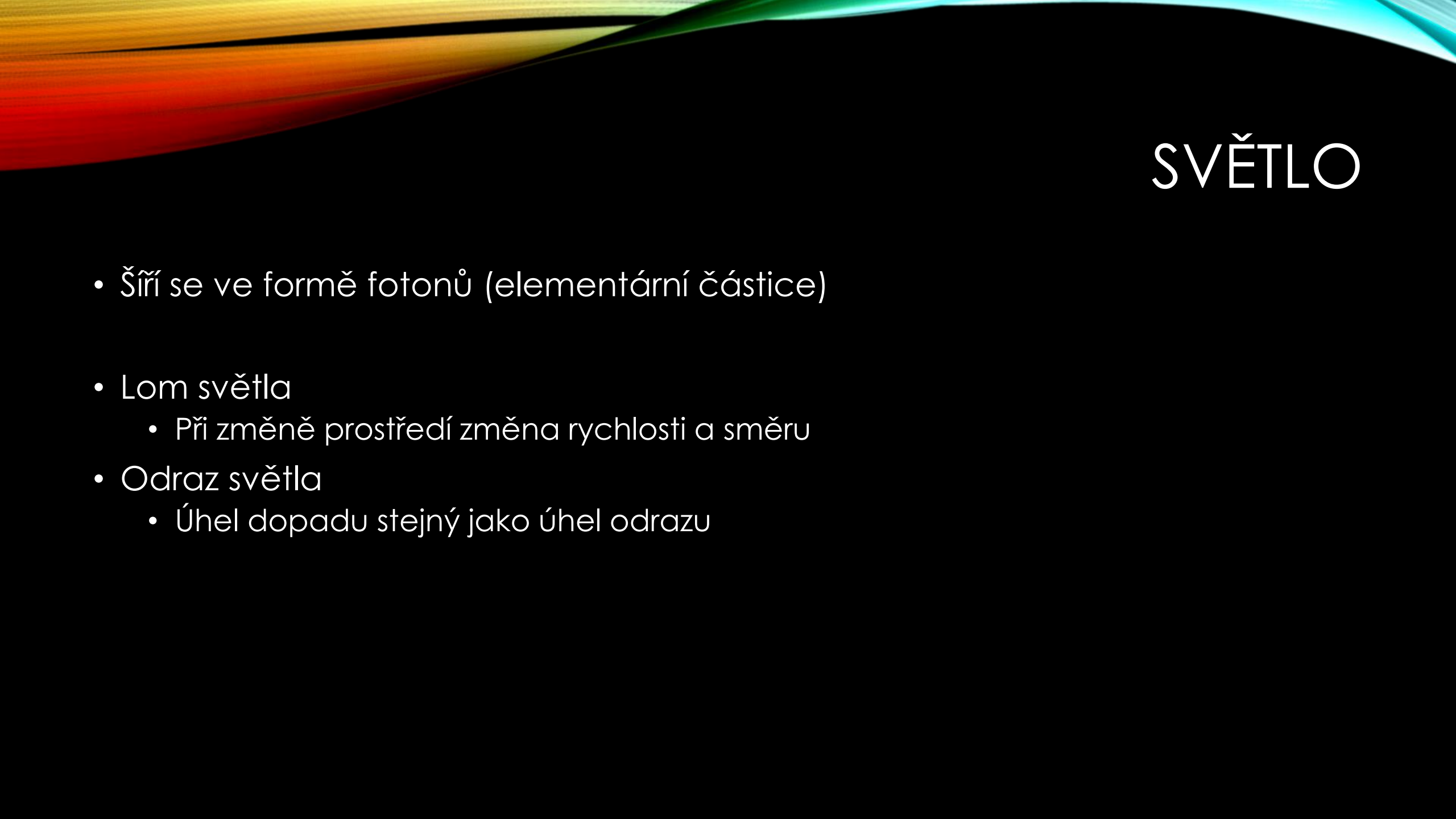


ZACHYCNÍ OBRAZU

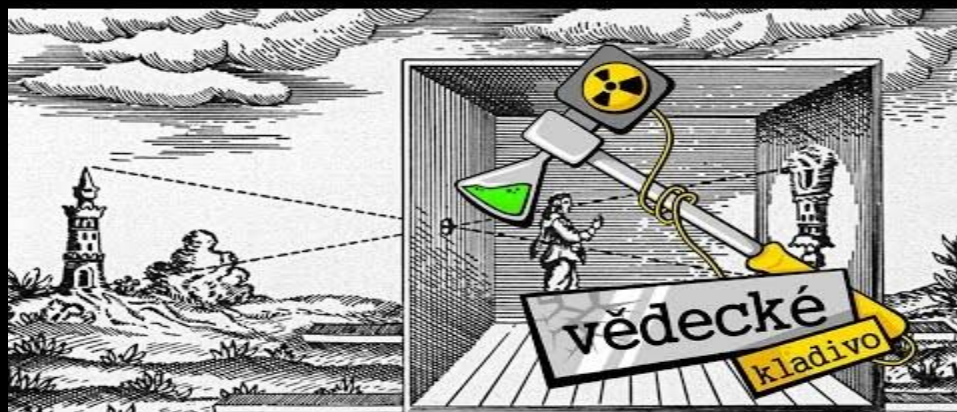
Vojtěch Aloy



SVĚTLO

- Šíří se ve formě fotonů (elementární částice)
- Lom světla
 - Při změně prostředí změna rychlosti a směru
- Odraz světla
 - Úhel dopadu stejný jako úhel odrazu

CAMERA OBSCURA

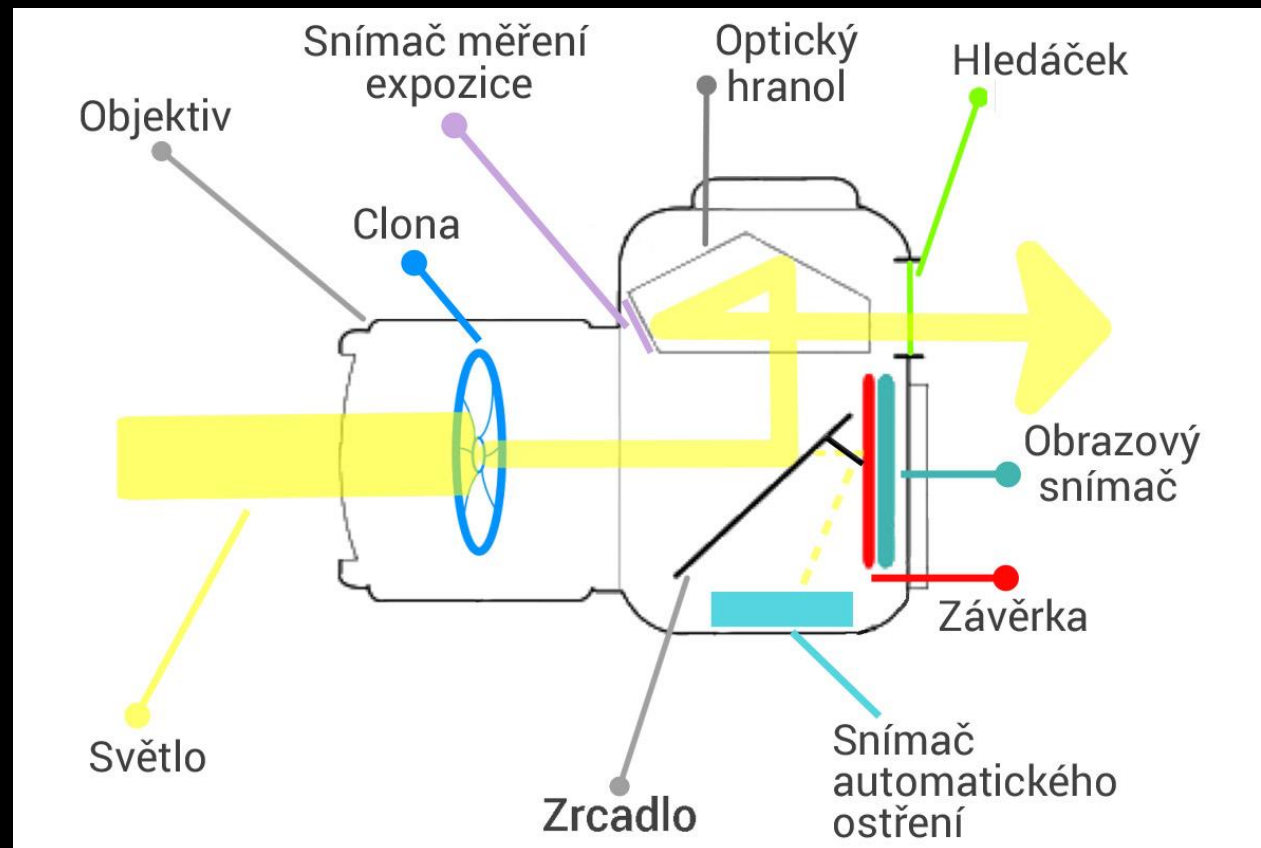


FOTOAPARÁT

- Zařízení k zachycení obrazu – fotografie



PRINCIP FUNGOVÁNÍ



PARAMETRY PŘI FOCENÍ

- Expoziční čas
 - Doba, po kterou světlo dopadá na snímač fotoaparátu
 - Čím delší, tím je fotografie světlejší
- Clonové číslo
 - Značí velikost otvoru v objektivu (čím je otevřenější, tím je fotografie světlejší)
 - S větší otevřeností je nižší hloubka ostrosti (část obrazu, která je ostrá)

BĚŽNÉ FORMÁTY VÝSTUPU FOTOAPARÁTU

- RAW
 - Bezztrátový formát
 - Obsahuje veškeré informace o fotografii a o způsobu pořízení
 - Nemá jednotný standard, může se lišit podle výrobce fotoaparátu
 - Ne každé zařízení ho dokáže prohlížet
- JPG
 - Ztrátově komprimovaný
 - Kvalita závisí na míře komprese
- a další (HEIF)

FORMÁTY RASTROVÉ GRAFIKY

- JPG
- PNG
 - Bezztrátově komprimovaný
 - Větší velikost než JPG
 - Umožňuje průhledné pozadí
- Webp
 - Ztrátově i bezztrátově komprimovaný
 - Novější alternativa k PNG a JPG
 - Umožňuje průhledné pozadí

DOPLŇUJÍCÍ MATERIÁLY

- Jak funguje fotoaparát: čas – clona – ISO – CEWE Fotolab